沅湘耆舊集前編

沅湘耆舊集前編卷第八

新化　鄧顯鶴　子立纂編

男琮謹輯

周處士朴七首

朴慈利人居天門山楚王馬殷父子開府天策屢徵不起卒葬天門山之麓自題曰後唐處士周朴墓有雞泉詩集見灃州志林案唐僖宗時死福州之亂見唐書黃巢傳者乃吳興周朴別是一人楚風補混為一人固誤而全唐詩錄吳興而遺澧州亦未免挂漏且其所收吳興詩中亦有攙入澧州作如宿玉泉寺二首見湖南通志玉泉寺在澧州

永定矣興足跡未必到也又寄永州使君一首所

云客淚有時有猨聲無處無者湘中時有人傳誦

之不可假也今併錄入而將為辨之如此

玉泉寺

寺還名玉泉澄一作水亦遺賢物倘猶如此人心合偶然

溪流雲斷外山峻鳥飛前初日長廊下高僧正坐禪

宿玉泉寺

野寺度殘夏空房欲臥時夜聽猨不睡秋思客先知竹迴

煙生薄山高月上遲又登塵路去攀與老僧期

次梧州御寄永州使君

隨雲身不定今夜在蒼梧客淚有時有猨聲無處無湖南

猿猱門畔拂雲山孤劍憶零陵作吟詩半玉壺

南樓 此二詩從楚風補採入亦見通志山川門確為周處士作但題似不類恐有譌誤

看山到處喜相從又是天門十六峯翠壁深深回鸛鶴青峯蘚蘿隱芙蓉乍疑日出同吳觀只少金泥擬演封願借仙人九節杖隨風直欲舞雙龍

徙倚高樓夜色殘故人聊得罄交懽千林日落晴偏雨五月雲深暑亦寒詰曲斷巖飛鳥度參差倒影過江看慚予浪著登山屐酒罷豪吟興未闌

天門靈泉院

誰亭參後破幽斗一句能教萬古傳猨抱子歸青嶂後鳥銜花落翠巖前雖知物理無窮際卻恐淪湮有盡年爲報

五洩雲外客何妨來此老林泉綜索元慈利張兌天門山圖詩末云可憐負都周丙史古冢纍纍枉山址感時撫景亦恰然周朴小詩何足擬郎指此詩也次聯爲唐中和間僧傳明謂傳明即善會自鶴林入夾山有僧問如何是夾山境答以猿抱子歸云云朴即用其語也

讀書臺全唐詩作邢李群玉

群玉才名冠李唐投詩換得校書郎吟魂醉魄知何處空

有幽蘭隔岸香

廖學士匡圖 四首

匡圖字贊禹長沙人仕楚馬殷授江南觀察判官具陳南越可攻狀殷喜未數月遂拔管桂十八城初殷置天策府學士十八人以贊禹爲首贊禹性豪俠攻學尚聘爲時輩所服與劉昭禹李宏臯徐

仲雅蔡昆韋鼎釋虛中齊已更唱迭和俱以文藻知名有集三卷佚湖南通志廖匡圖長沙人先世籍江西父爽官韶州刺史爲南越所攻匡圖舉族奔潭州楚王馬殷以其彊而多侶將拒之或諫曰廖者料也馬得料必肥是霸兆也送表爽爲永州刺史匡圖授江南觀察判官叅廖氏‥門見於五代史補十國春秋楚紀諸書自爽以下曰匡圖曰凝曰融曰匡齊曰偃所載籍貫世系互異有謂其爲贛人虔化人者又有以匡圖隸長沙以融凝隸衡陽者又以凝爲匡凝匡圖之弟偃爲匡圖之子者又有謂偃爲匡圖之弟凝之兄者五季之亂史氏失職野乘傳聞疑不能明也要以廖氏一門風雅皆有集見宋史藝文志今雖散佚而全唐詩所錄尚存其概今其後家湖湘甚著不敢以紀藏互異而屏之也

九日陪董內召登高

祝融峯下逢嘉節相對那能不愴神煙裏共尋幽磵菊樽

前俱是吳鄉人遙山帶日應連越孤雁來時想别秦自古登高盡惆悵茱萸休笑淚盈巾

贈泉陵上人

暫把枯藤倚碧根禪堂初創楚江濆直疑松小難留鶴未信山低住得雲草接寺橋牛笛近日銜村樹鳥行分每來共憶曾遊處萬壑泉聲絕頂聞

和人贈沈彬

莫鴻跡在煙霞上燕雀休誇大廈巢名利最爲浮世重古今能有幾人拋逼眞但使心無著混俗何妨手強抄深譽卜居連岳色水邊竹下得論交

松

會於西晉封中散又向東吳作大夫濃翠自知千古在淸聲誰道四時無枝柯偃後龍蛇老根脚盤來爪距粗直待素秋揺落日始將凡木鬬榮枯

句

正悲世上事無限細看水中塵更多　永州江子感懷詩話總龜

廖彭澤凝三首

凝字熙績衡陽人隱居衡嶽不仕馬氏之亂南唐遣使聘之初不應後見國亂未已湖湘劇盜蜂起乃歎曰與其抱道而死以遺吾民孰若就義而仕以存吾宗之爲愈乎遂出爲彭澤令慕陶元亮之風來幾浩然舍去曰淵明不以五斗米折腰吾何

久爲人役惻愴若轅下駒耶郎解印攜詩卷酒瓢而去仍歸衡山有集七卷見宋史藝文志熙績性恬退喜吟諷爲人不羈再起爲江州團練副使未幾郎歸隱在江州盛暑嘗患體燥以大斛盛涼水坐其中客至於斛中露首與之談其坦率如此嘗夢人授以鈇角印占曰印鈇一角偏裨之象也及授副使之命乃應非其志也故仍其初官稱之曰彭澤熙績與張居詠張延翰李建勳爲詩友江左學者多造其門集佚其逸乃時見他書云 琮案熙績一作匡圖之弟初歸湖南隱衡山後與馬希号同還金陵授水部員外郎出爲建昌令復起爲連州刺史與此小異郡閣雅談稱其集中中秋月聞蟬爲絕唱今亦止存此二首矣又五代詩話錄[illegible]二句附

者見之曰必垂名於後遊齋閑覽以爲是詠白鷗詩亦非古人有詠五色詩當是詠白詩耳今按寶在作詠白詩不言詠菜也又凝性好詼諧嘗覽裴說經杜臺詩擬鑿孤墳破重教大雅生矣曰裴說劫墳賊耳聞者哄然亦詼諧之證也

中秋月

九十日秋色今宵已半分孤光含列宿四面絕纖雲衆木排疏影寒流疊細紋遙遙望丹桂心緒正紛紛

聞蟬

一聲初應候萬木已西風偏感異鄉客先於離塞鴻日斜金谷靜雨過石城空此處不堪聽蕭條千古同

彭澤解印

五斗徒勞漫折腰三年兩鬢爲誰焦今朝官滿重歸去還

挈來時舊酒瓢

句

滿汀鷗不散一局黑全輸白十歲詠棊一作詠五代詩話　獵回千帳

雪探密大河冰已下均見吟窗雜錄　落盡最高樹始知松栢青落葉

飯僧春嶺蕨醒酒雪潭魚贈史虛白　風清竹閣留僧宿雨

溼莎庭放吏衙辛彭澤一作　紅躑躅繁金殿暖碧芙蓉笑水宮

秋錦繡萬花谷案二句一作廖融詩

廖隱君融六首

融字元素衡陽人凝弟隱居衡嶽與逸人任鵠凌

蟾王正己王元相友善一時有士元有贈融詩

云伴行惟瘦鶴尋步入深[illegible]與劉恭之[illegible]元

素不樂進取不貪勢利獨耽於山水入宋後卒潮
史何承矩薦之進士鄭鉉志其墓有集五卷見宋
史藝文志佚今存詩六首荊湖近事廖融潘尼神更唱迭和米太守悠游
代之弊以詞賦論策取士融曰豈知今日竟一似大市裏賣平天冠並無人問耶又嘲僧詩甚多常
日僧是詩家奴一人贈一篇且帶闘行東西南北耳詩話總龜融有詩云云因自解曰屋破而影
穿其中無人也船爲野壓無用也後六十日果卒

謝翁宏以詩百篇見示

詩奇一百篇造化見工全積思遊滄海冥搜入洞天神珠
迷罔象瑞玉匪雕鐫休歎不得力離騷千古傳

贈天台逸人

移檜託禪子擕家上赤城拂琴天籟寂欹枕海濤生雲白

寒峯晩鳥歌春谷晴又聞求桂檝載月十洲行

古檜

何人見植初老樹梵王居山鬼暗棲託樵夫難破除聲高秋瀨迥影倒月潭虛盡日無僧倚清風長有餘

一題伍彤壁

圍塘綠水平魚躍紫蓴生要路貧無力深村老退耕犢隨原草遠蛙傍塹籬鳴撥擢茶川去初逢穀雨晴

夢仙謠

琪木扶疎紫碎琊麻姑夜宴紫皇家銀河旌節搖波影珠閣笙簫吸月華翠鳳引遊三島路赤龍齊駕五雲車星稀猶倚虹橋立擬就張騫搭漢槎

退台

神仙風格本難儔會約薛趙遊紅躑躅縈金殿暖碧芙蓉築水宮秋寶箏鈿剝瞼塵覆錦帳香消畫燭幽一旦色衰歸故里月明猶夢按梁州

句

圭竇先知曉瀉池別見天　古寺尋僧飯寒巖衣鹿裘

巽穿擣藥屋雪壓釣漁舟

廖節侯偃　一首

偃字仁勇長沙人天策學士匡圖子世仕馬氏由秘書郎為衡山指揮使遂家焉故又為衡山豪族仁勇少倜儻喜奇節通左氏春秋班固漢書周廣

順元年馬希崇因廢兄希萼於衡陽既而悔焉命
舟追之約於長沙南五十里昭潭沈之路經衡山
縣時彭師暠招衡山仁勇與季父凝諫曰吾家世
受馬氏厚恩今希萼長而被黜必不免禍盍相與
輔之於是率莊戶及鄉人悉爲兵與師暠共立希
萼爲衡山王以縣爲行府召募徒衆州縣多應之
遣判官劉虛己求援於唐及希萼徙金陵仁勇爲
部署輜重極勤瘁希萼流涕曰吾逐於逆豎非賴
優盡忠豈能免禍唐主嘉其忠以爲左殿直軍使
旋使爲道州刺史以備南漢會朗州王逵叛潭州
亦潰仁勇所部多潭人中夜作亂仁勇率親卒力

戰不能支極罵而死君主哀悼溢不能衞大將[illegible]

亭州刺吏謚日節詩一首

即事

下馬連聲叩竹門主人何事感遺恩回頭泣向兒童道亞

兒甘棠舊子孫 琛家候父鬪骨為永州刺史後僊遊零陵於民間見父題壁感而成詩

路連州洵美一首

洵美祁陽人唐相幾三世孫也嚴貶死嶺南子琛避地湘潭遂家焉洵美雅善文章馬希杲鎮靜江時薦授連州從事有詩一首

夜坐

簾捲竹軒淸四鄰無語聲漏從吟裏轉月自坐來明草木

露華溼衣裳寒氣生難逢知墨者空悅此時情

王正已一首

正已推逸人與任鵠淩蟾廖融友善詩一首五代詩話

櫟樹多生岡阜之上大則偃亞小則聳拔樵爲薪𣪘爲炭力倍常木正已詩所云未可輕㙚櫟也

贈廖融

病起正當秋閑迴酒醒迎對客濤寒爐中藥熟分僧飯枕上琴閑借客彈

句

未可輕㙚櫟尤能濟雪霜詠櫟　洗盂秋澗日華動搗藥夜坐秋氣深唐詩紀事贈隱者

張覿一首

觀楚焉殷時人桂苑雜錄觀姓沈靜未嘗草書自詠云云以爲書題

過衡山贈廖處士

未向漆園爲傲吏定應明代作徵君傳家奕世無金玉樂道經年有典墳帶雨小舟橫別澗隔花幽犬吠深雲到頭終爲蒼生起休戀耕煙楚水濆

句

保心如止水爲行見眞書

聶鼎一首

鼎湖南人與廖匡圖友俱知名詩一卷今存一首

贈廖凝時凝居南岳

君與白雲鄰生涯久忍貧姓名高雅道寰海許何人岳氣

秋來早亭寒果落新幾回吟石畔孤鶴自相親

任鵠 二首

鵠字射巳湘陰人

題君山

不礙揚帆路盤根壓洞庭波濤四面白雲外一峯青魚躍晴波動龍歸石洞腥終期托名畫爲我簇爲屏

送正巳歸山

五峯青挂天直下挂飛泉琴鶴同歸去煙霞到處眠猿跳霜葉徑虎嘯夕陽川躑躅應懷我排空樹影連

王關 一首

關字則之湖南人 詩詞穩適鼎遊江左齊與門訴仙姑云云議者謂必無名筆家

鸂鶒　宋孫當作詭詩云云

棲息應難近小池性靈閒雅衆禽希蒲州口暖依花立魚浦煙深帖浪飛遺羽參差沾水沫餘蹤攔疊印苔衣晚來林徑微風起何處相呼著對歸

句

林泉空有東西路風月難尋十二家

李韶　一首

韶郴州人五代詩話韶苦吟固窮有題司空山觀云云識者謂韶必無名果如其言王元悼之有雅句僧抄衛孤墳客弔稀之句

題司空山觀

梁代眞人上紫微水盤山脚五雲飛杉松老盡無消息猶得千年一度歸

張子明一首

子明衡州攸縣人案唐時攸縣屬衡州雅言系述子明居鳳巢山有詩名孤雁一篇最佳

孤雁

隻影翩翩下碧湘傍他鴛鷺下銀塘雖逢夜雨迷深浦終向晴天著舊行憶伴幾回思片月蛻翎多爲繫繁霜江南塞北俱關念兩地歸飛似故鄉

丁咸序一首

咸序楚人詩話總龜咸序未第時嘗夢乘龍而起回顧又有一駱駝在其後後二十年方

捷科舉作詩云云殿試榜出亞咸序之名
者乃龍起又亞之者乃驕廻方悟其夢

登第後作

當憶金陵應舉時壯心頻望折丹枝蹉跎二十年中夢一

度思量一淚垂

王揆一首

揆全唐詩失其里貫時代今以詩意求之殆爲長

沙人作歌告哀若大有不得已於言者其在唐之

季世乎

長沙六快詩

湖外風物奇長沙信難續衡峯排古青湘水湛寒綠舟檝

通大江車輪會平陸昔賢官是邦仁澤流豐沃今賢官是

邪刳啗人脂肉懷昔甘棠化傷今猛虎彝然此一郡內所樂人纔六漕與二憲僚守連兩通屬高堂日暮會深夜繼以燭幃幙皆綺紈器皿盡金玉歌喉若珠纍舞腰如素束千態與萬狀六人歡不足因成快活詩薦之堯舜目

楊徽之一首

徽之楚馬殷時人

留宿廖融山齋

淸和春尙在歡醉日初長谷鳥隨柯轉庭花奪酒香初晴巖滴翠向晚樹陰凉別有堪吟處相留宿草堂

蔡昆一首

昆亦楚馬殷時人

善卷先生壇

幾到壇邊登閣望因思遺跡詠今朝當時爲有重華出不是先生傲帝堯

句

飄飄隨暮雨颯颯落秋山 落葉 王正字詩格

唐溫如一首

溫如楚人

題龍陽縣青草湖 琮案湖南通志云全唐詩載唐溫如題龍陽縣青草湖詩云云考一統志載武陵縣東北七十里紫秋山下有青草湖非湘陰巴陵二縣交界之青草湖也故溫如詩目著縣別之是湖與武陵縣接界故統志載入武陵

西風吹老洞庭波一夜湘君白髮多醉後不知天在水滿

船淸夢壓星河

李歸唐一首

歸唐楚人

失鷺鷥

惜養年來歲月深籠開不見意沈吟也知祇在秋江上明月蘆花何處尋

成幹一首

幹楚人

映山紅原注高不過五七尺花繁而紅開時杜鵑始啼又名杜鵑花

杜鵑花與鳥怨艷兩相賒疑是口中血滴成枝上花一䒭

寒食夜數點野僧家謝豹出不出日遲遲又科

馬希振

希振爲鼎州節度使馬氏諸子白眉也嘗與門下客何致雍僧貫微聯句見續歸田錄琮案全五代詩云楚多詩人不見全什者附錄於此今亦附存一二於後

句

青蛇匆用腰爲力 希振 紅葉時將葉作花 貫微 蛾子子銜蚍子子 希振 猶兒兒捉雀兒兒 致雍

蔣維東

維東字孟暘零陵人有句見零陵總龜

句

未有一夜夢不歸千里家中 依 流水從將去春風解送來

落花

胡擢

胡擢不知何許人有句見全五代詩宣和書譜胡擢傳學能詩氣韻超邁飄飄然有凌方外之致常謂其弟曰吾詩思若在三峽間聞猨聲時其高逸如此

句

甕中毋醞逍遙藥筆下閒偷造化功圖畫見聞志

曾弼

弼長沙人與逸人王元爲詩友

句

山前半庭月池印一天星宿玉泉寺

翠壓魚龍[illegible]

心若

戴偃

偃咸通中值希範大興土木偃自稱元英子獻漁父詩百篇以諷之希範怒沈之湖上竊歎以死

句

須把咽喉吞世界莫因奢侈致危亡　若須拋卻便拋卻莫待風高更水深 諷馬氏

張林

林嘗擢進士第官至御史

句

菱葉作翻人採後菱荷初沒舸行時

孟不疑

不疑有詩名溺於游覽不復應舉

句

白日故鄉遠青山佳句中 酉陽雜俎

鄭翙

翙有下第東歸詩

句

花燒落第眼雨破到家程 海錄碎事

郭恩

思楚人

句

落星一石幾千年門外何人叩漢川 白石嶺古城

史瑜

瑜楚人

句

溪從沮水流嶓冢積接青泥入劒天山青泥

沅湘耆舊集前編卷第八終

沅湘耆舊集前編卷九

新化　鄧顯鶴　子立　編

男　琮　謹輯

宗學士仲雅　六首

仲雅字東野其先世居秦後徙楚爲長沙人仕馬氏爲昭順軍觀察判官年十八卽引故實以正公府諸僭擬與廖匡圖等同爲天策府學士馬希廣之變杜門不出周行逢旣代馬氏不爲士流所附東雅有淸才性滑稽雅尙氣節國破後雖傷凍餒視周氏蔑如也行逢慕其名辟爲節度判官初行逢起兵能應募卽署校官自是武陵材豪溪峒酋

長稱司空太保者無算一日行逢以四鄰爲問東野謁之曰公部內滿天太保徧地司空孰敢不懼行逢不悅又譏其語言棘襍遂大怒然以東野馬氏世臣淳人敬之有重名於時不敢加誅放之邵州馬氏盛時曾春園遊宴詩東野最多集佚今存詩僅六首西清詩話長沙徐仲雅有宮詞云一把柳絲收不盡和風搭在玉闌干其意貴瀟灑殊可想矣 三楚新錄行逢夷音呼字多訛一日大宴僚友仲雅戲曰不於五月五日剪卻舌頭使語音稍辨如此行逢大怒仲雅遂以忤意落職 續志論天策府學士諸人大抵綺章繪采嘯月吟風其與臨春結綺玉樹後庭諸什何異獨仲雅雅意匡主不忘箴規吟詠數篇於興衰存沒之讒間連嘅歎不啻三致意焉有風人之遺卒之遊求馬去步務之慨方深松柏之操不改設況周行逐么茲田叶牌之際之放之不能屈五代雲擾朝則逆旅君如傳舍臣如賈販而偏邪一國乃有此

人頸兒不食人心儻存而長樂老方將序累朝絳樂自謂癡頑老子能無聞風媿死　獨鶴廷賓僧斬新焉賢至五季可謂衰矣馬氏父子振有湖南驕侈僭妄至不足數然文昭襲父兄之業頗留意詩愛禮賢士天策儲英幾於梁苑鄴下之遊顧其君臣荒讌晝夜無節迄於危亡無裨治道要以諸賢側身亂世出處進退亦具有本末故自徐仲雅下暨解於篇

耕夫謠

張緒逞風流王衍事輕薄出門逢耕夫顏色必不樂肥膚如玉潔力拗絲不折半日無耕夫此輩總餓殺

贈齊已

我唐有僧號齊已未出家時宰相器爰見夢中逢五丁毀形自學無生理骨瘦神清風一襟松老霜天鶴病深一言悟得生死海芙蓉吐出琉璃心閒見有唐風雅缺敲破冰

天飛白雪淸幾滿江卻有靈纖魂泣對荒郊月格何古天
工未生誰知主混沌鑿開雞子黃散作純風如膽苦意何
新織女星機挑白雲質竽夜來調暖律聲聲吹出嫩靑春
絧何雅澗底孤松秋雨灑嫦娥月裏學步虛桂風吹落玉
山下禪何奇血濺乾坤龍戰時祖龍跨海日方出一鞭風
雨萬山飛巳公巳公道如此浩浩寰中如獨自一尊松莊
命如冰長伴巢由伸腳睡

贈江處士

門在松濤裏山僧幾度過藥爐丸不大棊妙子無多淸霧
龜其從殘風繞絲羅金烏兼玉兔年幾奈公何

東華觀偃松

年已化爲石有靈通碧湘生逢堯雨露老直漢風霜月滴
蜷心水龍遊腦骨香始於豪末後曾見幾興亡

詠櫻樹

葉似新蒲綠身如亂錦纒任君千度剝意氣自衝天琮柴
昨行逢潞城放之邵州結盧山寺暇日視摩僧東野
剝櫻樹詠此詩爲怒行逢而發也見十國春秋

宮詞

內人曉起怯春寒輕揭珠簾看牡丹一把柳絲收不得和
風搭在玉闌干

句

屋面盡生人耳朵籬頭多是老翁鬚閒居　平分造化雙苞
去折破春風兩面開合歡牡丹　雲路半開千里月洞門斜掩

一天春馬希範夜宴延四儀夫人　鑿開青帝春風國移下姮娥夜月
樓馬氏延明月圖野客叢談　珠璣影冷偏粘草蘭麝香濃卻損花
春圖宴　山色曉堆羅黛雨草梢春戛麝香風　衰蘭寂寞
含愁綠小杏妖嬈弄色紅　夢搜水脈湘心滿遍揭泉根
梵底通　水口滴殘清口瘦石脂傾盞白雲空宇缺二　深
浦送回芳草日急灘牽斷綠楊風　耕梢逆入銀塘裏蘋
迷濟冰玉井中　敗菊離疏臨野渡落梅村冷隔江楓
翦闊淨澗分苗稼劃破漣漪下釣筒已上見湖湘故事

劉學士昭禹十四首

昭禹字休明桂陽人事馬氏歷官容管節度推官
天策府學士終嚴州刺史休明少師林寬為詩刻

哲平居論詩曰五言如四十賢人著一屠沽不得
又云築句如獲玉匣精求必得其寶嘗有詩云句
向夜深得心從天外歸又有送休上人之衡岳經
費冠卿舊居二章甚稱於時休明善詩而好折節
下賢一日見石文德詩於坐中駭服曰君文苑之
雄也力薦於馬希範同隸天策府其虛懷多此類
集佚今存詩十四首
括蒼山一作玉几
盡日行方半諸山直下看白雲隨步起危徑極天盤瀑頂
橋形小溪邊店影寒往來空太息元鬢改非難
憶天台山

常記遊靈境道人情不低巖房容偃息天路許相攜霞散

曙峯外虹生涼瀑西何當塵役了重出聽猨啼

冬日暮國淸寺留題

天台山下寺冬暮景如屛樹密風長在年深像有靈高鐘

疑到月遠燒欲連星因共眞僧話心中萬慮寧

靈溪觀

龍海西邊地背吟景象寬雲開孤月上瀑噴一山寒人異

髮常綠草靈秋不乾無由此棲息魂夢在長安

懷華山隱者

先生入太華杳杳絕良音秋夢有時見孤雲無處尋神淸

峯頂立衣冷瀑邊吟應笑干名者六街塵土深

贈湛律大師

秋是憶山日禪窗露灑餘幾懸華頂夢應寄沃洲書風月資除華彩算龍靜居滿城誰不重見着紫衣初

逕費冠卿舊隱

節高終不起死戀九華山聖主情何切孤雲性本閑名傳中外國墳在亂松間依約曾棲處斜陽鳥自還

聞蟬

一雨一番晴山林冷落青莫侵殘日噪正在異鄉聽孤館猶憐瀟灑翔離洞庭年年當此際那免鬢凋零

送休公歸衡

草履初登南嶽船銅瓶猶貯北山泉衡陽舊寺春歸晚門

鎖寒潭幾樹蟬

偃都山間題

林下事無非塵中竟不知白雲深擁我青石合眠誰山靜
擣靈藥夜閒論古詩此來親羽客何日變枯髭

晚霽望嶽麓

湘西斜日邀俯入幾尋天翠落重城內屏開萬戶前崖巉
危巘瀑林倖靜通仙誰肯功成後杌擣塌石眠

石筍

千古海門石移歸驗叟異數腥蛟出後形瘦浪衝餘工語
甫無玉僧知忽有胥奴劫仙者叱變化向庭隅

傷雨後牡丹

[illegible]不已辭起又持杯數日簾當卷中得兩絕云[illegible]
[illegible]戲蝶雙落在蒼苔造化根難問令人首可回

送人紅花栽

世上紅蕉異因移萬里根艱難離瘴土瀟灑入朱門葉戰青虬鬚花零宿露痕長安多未識誰想動吟魂

句

句向夜深得心從天外歸見紀事　危樓聊側耳高柳又鳴蟬秋日登樓見吟窗雜錄　蘚色圍波井花陰上竹樓已下見海錄碎事　對面雷驅樹當街雨趁人夏雨　春光懷玉闕萬里起初程送人　江上呼風去天邊掛席飛送人舟行　漆盤尋黑洞之字上危峯送人遊九疑

李學士宏臯二首

宏臯長沙人父喜爽唐宣宗時謫官澧陽宏臯由澧遷長沙仕楚營道令累遷都統掌書記馬希範時爲天策府學士撰溪州銅柱銘官至刑部侍郎希範卒牙將張少敵議立希萼宏臯曰立嗣以嫡希萼婢妾所生安可立乎少敵退而歎曰惜哉李公禍自此始希萼既殺希廣捕宏臯至責之曰吾雖生於庶孽然託體先君汝何見毀而不吾立邪命壯士臠而殺之學士少工詩與弟宏節俱有名同死希廣之亂善夷亦有詩名有贈溪水辭大隱曲二詩見全唐詩以其謫官澧陽尚未著籍故不

登近編學士有集二卷佚今僅存銅柱辭及桃源詩二首全唐詩李善夷大隄曲云酒旗相望大隄頭隄下連檣隄上樓日暮行人爭渡急槳聲幽軋澗中流琮案宏皋五代史作李皋宋史藝文志作李洪皋今從銅柱文

題桃源

山翠參差水渺茫秦人昔在楚封疆當時避世乾坤窄此地安家日月長草色幾經壇杏老巖花猶帶澗桃香他年倘遂平生志來著霞衣侍玉皇

銅柱辭

昭靈鑄柱垂英烈手執干戈征百越我王鑄柱庇黔黎指畫風雷開五溪五溪之險不足恃我旅爭登若平地五溪之衆不足憑我師輕蹈如春冰溪人畏威仍感惠納質歸

朝永立誓誓山川兮告鬼神保子孫兮千萬春

附錄溪州銅柱文記天策上將軍江南諸道都統
楚王希範天策府學士江南諸道都統掌書記通
議大夫檢校尚書左僕射兼御史大夫上柱國賜
紫金魚袋李宏臯譔粵以天福五年歲在庚子夏
五月楚王召天策府學士李宏臯謂曰我烈祖昭
靈王漢建武十八年平徵側於龍編樹銅柱於象
浦其銘曰金人汗出鐵馬蹄堅子孫相連九九百
年是知吾祖宗之慶允緒綿遠則九九百年之運
昌於南夏者乎今五溪初衛恭師內附古者天子
銘德諸侯計功大夫稱代必有刊勒垂諸飭經[illegible]
立標題式嘯恩信敢繼前烈為書紀為宏鼎求[illegible]
濡象載復賦事蓋聞伴牁接境盤瓠遺風因方[illegible]
以分右入五溪而聚族上古以之要服中古衛[illegible]
稱潔涓師號精夫相名姓氏漢則米均置吏謝[illegible]
狹同貴則揭思興師遂開辰錦題求家右時慾[illegible]
眾法統拜心名蠻山已溪州彭士愁世傳術印[illegible]
經[illegible]土命惠立感識恩知勸故能歷三門代長千
博決等遂教之所加豈飭書而可畏亦無亦於大
阿亦[illegible]岸於小民多自生知因而善處無何忽承
開隙城至動搖我王每示含弘嘗加姑息黨為遂

忠眾又郊圻騷掠并桑侵暴辰澧疆吏告邇郡人
失甯非萌作孽之心偶昧戢兵之法焉知縱火果
至自焚時晉天子肇創丕基倚注雄德以文皇帝
之徽號繼武穆王之令謨闡命我王開天策府天
人降止備物在庭方振聲明又當臨秦省言佇涖
可俟援懷而遏鄙上言各請劾命王乃以靜江軍
指揮使劉勍率諸部將付以偏師新鼓之聲震動
谿谷彼乃棄州保險結衆爲高僻有鳥飛謂無人
到而劉勍慶遊廚剪衛運神機跨塹拔崖臨危下
瞰梯衝既合水泉無汲引之門標探莫通樓棧之
轉輸之路固甘矜甲豈服投戈彭師杲爲父輸誠
束身納款我主悉其通變爰降招攜崇侯感德以
歸周适獲畏威而事蜀王曰古者叛而伐之服而
柔之不奪其財不貪其土前王典故後代著龜吾
伐忮懷录敢無師古奪財貧地實所不爲乃依前
奏授彭士愁溪州刺史就加檢校太保諸子將吏
咸復職貢錫賚有差俾安其土仍頒廩粟大振貧
民乃遷州城於平岸溪之下將佐銜恩向化請立
柱以誓焉於戲王者之師貴謀賤戰兵不染鍔士
無告勞肅清五溪震讋百越康平疆理保乂邦家
尒宜無擾耕桑無焚廬舍無害樵牧無阻川塗勿
矜激瀨飛湍勿恃懸崖絶壁苟君親之厚施我不

徼求感夫地之至仁爾懷甯撫苟遵誠誓是昧神
祇垂於子孫尤介族類鐵碑可立敢忘賢哲之宗
銅柱堪銘顯孝祖宗之德宏皇仰遵王命謹作頌
為後書大晉天福五年歲次庚子七月甲子朔十
八日辛巳鑄八月甲午朔九日壬寅鐫十二月壬
辰朔二十日辛亥立維天禧元年十一月十五日
移到至十六日豎立記最後又書銅柱高一丈二
尺內入地六尺重五千斤並石蓮花臺及下有石
頭琮銅柱今柱永順縣東會溪對岸其柱出土
高可六七尺周圍約三四尺六稜中空厚可寸許
鐫字方整深入數分上刻記文并標題銜名其二
十五行行每行五十六字正書字徑五六分餘撰文
監造及誓狀彭士愁等十九人銜名次鑄立年月
共四十三行下又有彭德□等五十三人銜名故
題名各行之空處字跡俱劣最後下有石頭字
不可識恐即下移立時所續刻記文共五千餘字又
誓狀二百餘字於攜亂歸化始末班班可見其中
如士愁史作士然師杲史作師暠李宏皋史作李
皋皆足以正記載之誤前人論之悉
炙詳見湖南通志金石門不具載

何學士仲舉一首

仲舉營道人後唐明宗長興四年登進士第未幾歸事楚王爲桂管觀察推官天策府立李皐薦之與十八人之數久之出爲全州刺史又改衡州以壽終時楚地多詩人仲舉與劉昭禹廖凝齊已虛中之徒相伯仲宏皐推轂仲舉爲甚往往對衆吟秋日晚望詩以足頓地歎曰何仲舉固詩家之高逸者也其見重如此有集佚今所存一首少年在繫口號乞免之作不足言詩也十國春秋仲舉少時母夢挾仲舉入月年十三以輸稅不及期爲李宏皐所繫或言其能文召試之仲舉援筆立就詩云云宏皐大驚與講鈞禮天成中入洛與張抗江文蔚同遊秦王從榮門遂登第獻王詩云王大悦賜所居鄉曰進賢里曰化龍

李宏皐試詩

似玉來投獄抛家去就枷可憐兩片木夾卻一枝花

句

碧雲章句纔離手紫府神仙盡點頭獻秦王　樹迎高鳥歸深野雲傍斜陽過遠山秋日晚望

鄉進士洵美一首

洵美郴縣人有敏才工詩賦時湖南朱昂號博學一時士無當意者獨遜洵美以爲不如晉天福中與孟賓于並爲李若虛所薦入洛陽登進士第後選鄉上牋周行逢署館驛巡官洵美貌寢而背傴時謂之鄧馱又性迂僻不爲同事者所喜於是行

逢禮遇漸薄雖處府僚而時憂空乏同年生王溥
李昉為中朝顯官溥閔洵美不得志貽以詩行逢
稍稍優給之未幾昉為給事中來楚相見話舊不
覺悲泣因與唱和款論竟日行逢疑其泄已陰事
既為易俗場官已而使人詐為山賊突入官舍殺
之聞者無不痛惜洵美晚娶無子有三女頗賢淑
醴陵人盧氏聞洵美名遣而迎之歸妻於儒家有

集佚
雅言系述洵美晉乾祐二年中第與司空李
昉少保王溥同年謂劉氏不禮歸武陵時周
氏有其地辟之幕府未幾司空自禁林出使武陵
與洵美相遇贈詩曰憶昔詞場共著鞭當時鶯谷
喜同遷關河契闊三千里音信稀疏二十年君遇
已知依玉帳我無才藻步花磚時情人事堪惆悵
天外相逢一泣然洵美和云云相國歸邀偕載辭
以疾不行相國詣同年少保公公又為詩寄云衛

陽歸雁別重瀏衡到同人一紙書忽見姓名雙淚落不知消息十年餘緋衣我已登黃閣白社君猶

茸舊居南望荆門千里外暮雲重疊滿晴虛周氏疑尙美傾其密謀急追補易俗場官而遇害建隆

初王師下湖湘相國役經衡陽弔之日侯門寂寞非知已擇國棲皇似旅人今日向君墳畔過不勝

懷抱唶酸辛

答同年李昉見贈次韻

詞場幾度讓先鞭又向淸朝賀九遷品秩雖然殊此日歲寒終不改當年馳名早已超三院侍直仍忻步八磚今日相逢飜自媿閑吟對酒倍潸然

歐陽左丞彬 詞一首

彬字齊美衡山人世爲縣吏至彬好學工詞賦嘗擕所業詣馬殷不見禮乃謀入蜀孟昶擢爲嘉州

刺史仕至尚書左丞夔州節度使齊美詩不見其
詣馬氏時爲掌客吏樊姓所阻故世傳其無錢乞
與樊知事名紙生毛不爲通之句然此詩一作劉
魯風作魯風亦湖南人也今僅從全唐詩中采其
詞一首陶岳五代史補歐陽彬嘗攜所著詣馬殷掌客吏索賄彬恥以賄進竟不與吏怒曰殷吏人子乃欲謁王侯耶擲名紙於地彬吟詩曰無錢乞與樊知客名紙生毛不爲通因而落魄街市歌姬伶徒無所不狎有妓瑞卿慕其才延之於家時湖南自昔管七郡外加以武陵岳陽是爲九州彬作九州歌以授瑞卿使歌以勸殷殷竟不問彬歎曰天下分裂之際廝徒皆能自奮我何貧而至此耶聞西蜀頗納將發遂謀入蜀瑞卿以家財之半贈之彬亦不讓盡以所贈賂綱吏求爲駕船伕夫吏許之既至獻萬里朝天賦蜀主大悅擢居清要後至尚書左丞出爲夔州節度使既領夔州殷子希範繼立彬致書敘瞻昔入蜀之由以衡山宗族爲託希範大懼悉免其親友賦役彬雖有風儀

爲文詞近而理直有子稚齒作前父詩云桑柘殘陽裏兒孫落葉中廖凝見之知其不壽尋卒

生查子

竟日畫堂歡入夜重開宴翦燭蠟煙香促席花光顫　待得月華來滿院如鋪練門外簇驊騮直待更深散

陸處士蟾三首

蟾衡州攸縣人隱居司空山好神仙術嘗辟穀累日存詩三首琮案蟾司空山聞子規詩出雅言雜載楚風補誤以爲彭天益詩近[illegible]詩鈔據全五代詩改正是也今從之

司空山聞子規

後夜入清明遊人何處聽花落斑竹廟雨歇山寺樹鮮月欲落窗閒酒正醒衆禽方在夢誰念謝勞形

廬山瀑布

貝源人莫測千尺挂雲端嶽色染不得神功裁亦難夏噴猶鳥浴秋射斗牛寒流到滄溟日翻身更好看

春暮經石頭城

六朝多少事楮朋思悠悠落日空江上子規啼渡頭蒹葭侵廢壘煙霧接滄洲今古分明在那堪向九秋

狄處士煥 三首

煥字子炎梁公仁傑之後隱於南岳詩三首

送人游邵州

春江正渺渺送別兩依依煙裏櫂將遠渡頭人未歸漁家侵疊浪島樹挂殘暉況入湖湘路那堪花亂飛

題柳

天南與天北此處影婆娑翠色折不盡離情生更多雨餘籠溺岸煙暝夾隋河自有佳名在秦松纔得麼

詠南嶽徑松

一陣雨聲歸嶽嶠兩條寒色下瀟湘客吟晚景停孤櫂僧踏清陰徹上方

句

數點當秋霽不知何處峯石樓晚望　更無對接續空有影相隨孤雁　吟詣雉珠見

劉魯風　一首

魯風楚人摭言魯風投所知爲典謁所阻因賦一絕云琮案末二語一作門外歸彭見未陸

絕句

萬卷書生劉魯風煙波千里謁文翁無錢乞與韓知客名紙生毛不為通

徐蘭臯一首

蘭臯楚人楚風補列之宋初大約亦馬氏末年人也

流杯池 原注在長沙城北五代馬希範鑿為上巳祓禊地

梵王宮闕楚王宮惟有江山帶舊風屬玉不知興廢事雙雙飛入藕花叢

衡山舟子一首

詩林衡州多文詞至於樵夫往往能言詩嘗有人

赴廣州幕府夜聞舟中吟問之乃其所作也

舟中吟

野雀灘西一櫂孤月光遙接洞庭湖堪嗟迴雁峯前過望斷家山一字無

屈祠遊客一首

靑瑣集屈子沈沙之處在岳州境內汨江上有祠以漁父配享唐末有洪州衙前軍將來遊題一絕自後能詩者不能措手

屈靈均祠

苔藤古木幾經春舊祀祠堂小水濱行客謾陳三酹酒大夫原是獨醒人

永州舜廟詩一首

輿地碑目云虞帝廟舊在永州學西唐元結作舜廟狀及舜祠表俱江華令瞿令問篆刻石上方志舊有舜廟詩謂漢戴侯熊渠作不知何本詩今見全唐詩綜案楚風補錄此詩爲西漢戴侯熊渠作可謂不經近湘人徵選楚南詩歌遂有以戴侯興廟謁之吟世傳强爲典故者矣然其詩宋人多有和之者蓋其傳已久矣

詩

游湘有餘怨豈是聖人心行路猿啼苦祠中蔓草深素風傳舊俗異蹟閉荒林巡狩日不返煙雲悲至今九疑天一畔山盡海沈沈

無名氏一首

全唐詩無名子詩最多今擇其有關湖外者畧錄
一二以存其概

桃源行送友人

武陵川徑入幽遐中有雞犬秦人家家傍流水多桃花桃花兩邊種來久流水一道何時有垂條落蕊暗春風夾岸芳菲至山口歲歲年年能寂寥林下青苔日為厚時有仙鳥來銜花曾無世人此攜手可憐不知若為名君往從之多所更古驛荒橋平路盡崩湍怪石小谿行相見雜舟登覽處紅堤綠岸宛然成多君此去從仙隱令人晚節悔營營

無名氏一首

見全唐詩有萬里月明湘水流之句故採入

聽唱鷓鴣

金谷歌傳第一流鷓鴣清怨碧雲愁夜來省得曾聞處萬里月明湘水流

無名氏二首

亦見全唐詩玩其詞意殆一人作也

斑竹

濃綠疏疏遶遶湘水春風抽出蛟龍尾色抱霜花粉黛光枝撐蜀錦紅霞起交戛敲欹無俗聲滿林風曳刀槍橫殷痕苦雨洗不落猶帶湘娥淚血腥嫋娜梢頭掃秋月影穿林下疑殘雪我今慚愧子猷心解愛此君名不滅

斑竹簟

龍鱗滿牀波浪溼血光點點湘娥泣一片晴霞凍不飛深
沈盡訶蛟人立百朶排花蜀纈明珊瑚枕滑葛衣輕閒窗
獨臥曉不起冷浸羈魂錦江裏

無名氏一首

亦見全唐詩有白龜泉詩殆衡湘閒人也

白龜泉在南嶽九眞觀其泉自崖竇迸出淸洸甘洌其色早晚兩變飲之無疾而壽有白龜其大如錢其白如玉見之者吉祥傳云龜出仙來龜隱仙去有人題詩云云

太極分形狀若壇白雲深鎖路屛顔兀然萬古含春色光
照晉皇祝壽山

無名氏一首

有洞眞觀詩見鄢縣志

洞眞觀在鄢縣

玉洞瑤壇長冷落眞虛崖竇色常新可憐城裏悠悠者不識瀟湘四季春

無名氏一首

有滄浪寺詩見沅江縣志

滄浪寺在沅江縣

閒步滄浪野棲禪竹作屏浮生自有樂塵慮總皆非

譚意歌一首

意歌長沙妓時汝州張正字爲潭茶使與意歌相得歡甚意歌乃歸之後張調官意餞別曰子本名

家我乃娼類今之分袂決無後期腹有君之息數月矣君宜念之後三年張妻謝世張乃如長沙意歌不肎見曰予已有室無浼我張曰吾妻已亡矣乃行六禮挈歸京師其子以進士登第今錄其寄張詩云

寄詩

瀟湘江上探春回消盡寒冰落盡梅願得兒夫似春色一年一度一歸來

琮案帀代閨閣詩無可採僅得意歌一首不能別立門類因附存此卷之末

沅湘耆舊集前編卷第九終

沅湘耆舊集前編卷第十　方外名釋

新化　鄧顯鶴　子立審編
男琮謹輯

釋寶掌 二首

寶掌生周威烈王十二年丁卯初生左手握拳七歲祝髮乃展因名寶掌魏晉閒東遊中土入蜀禮普賢留大慈嘗不食日誦般若等經千餘卷一日謂衆曰吾有願住世千歲今年六百二十有六人遂以千歲稱之次遊五臺徙居祝融之華嚴黃梅之雙峯廬山之東林尋抵建業會達磨梁武帝高其臘延入內庭未幾復如吳後居浦山之寶巖與

朗禪師友善毎遍問遣白犬馳往朗亦以青猨爲使令唐顯慶二年示寂葢已一千七十二年矣有偈二首周聖楷楚寶名釋曰黃梅縣五祖山有老寺即寳掌所住之雙峯也予嘗有詩云寳掌彷茲山山亦如其掌人來指縫間安作楚花想不知此山阿己是百峯長下有萬仞流一泓從此往失足墮層雲始驚飛瀑響琮褩千歲寳掌和尚中印度人也以其嘗居祝融歷世最久故首及之

將如吳偈

梁城遇導師參禪了心地飄零二浙遊更盡佳山水

示寂偈

本來無生死今亦示生死我得去住心他生復來此

釋明瓚二首

明瓚一名懶殘唐至德中隱居衡山石窟中性嫻

食殘因號懶殘李泌隱嶽時見師驚曰非常人也中夜潛往謁之師命坐撥火出半芋啗之曰勿多言領取十年宰相泌拜而退德宗聞其名遣使召之使索師其窟宣言天子有詔尊者幸起謝恩師方撥牛糞出芋食之寒涕垂膺未嘗答使者笑之且勸拭涕師曰我豈有工夫爲俗人拭涕耶後爲虎銜出或曰尸解也林閒錄曰懶瓚居衡山之頂住石窟中嘗作歌曰世事悠悠不知山邱青松蔽日碧澗長流山雲當幕夜月爲鉤臥藤蘿下塊石枕頭不朝天子豈羨王侯生死無慮更復何憂其言宏妙皆發佛祖之奧余嘗見其像垂頭瞑目氣韻超然若不可犯干者爲題其上曰糞火但知黃獨美銀鉤那識紫泥新尙無心緒收寒涕豈有工夫問俗人

題像

攜筇小步踏蒼苔遙指青山雲正開澗水松風聽不絕又
教童子抱琴來

辭台

三十年來獨掩關使符那得到青山休將瑣末人間事換
我一生林下閒

懷素二首

懷素字藏眞零陵人本錢氏子元奘三藏之門人
也以草書名性疏放酒酣興發遇寺壁里牆屏不
書之貧無紙乃種芭蕉萬株以供揮灑名所居曰
綠天庵上元三年詣住西太原寺因僑居京兆覩
二王眞跡及二張草書而學之書漆盤三面俱穴

棄筆堆積埋於山下曰筆冢自云貞書可比鍾繇而草固不減張芝又云嘗從鄔彤受筆法彤曰張長史私教彤云孤蓬自振驚沙坐飛余自是得奇怪草聖盡此矣顏魯公眞卿嘗曰師亦有自得乎素云吾觀夏雲多奇峯常師之又遇拆壁之路一一自然魯公曰何如屋漏雨痕素起握魯公手曰得之矣

懷素自敘帖云懷素家長沙幼而事佛經禪之暇頗好筆翰然恨未能遠覩古人之奇迹所見甚淺遂擔笈杖錫西遊上國謁見當代名公錯綜其事遺編絕簡往往遇之豁然心胸略無凝滯魚牋絹素多所塵點士大夫不以爲怪焉顏刑部書家者流精極筆法水鏡之辨許在末行又以尚書司勳郎盧象小宗伯張正言曾爲歌詩故敘之曰開士懷素僧中之英氣概通疏性靈豁暢精心草聖積有歲時江嶺之間其名大著故吏部侍郎韋公陟覩其筆力勗以有成今禮部侍郎

張公謂賞其不羈引以遊處衆好事者同作歌以
贊之勤盈卷軸夫草稾之作起於漢代杜度崔瑗
始以妙聞殆乎伯英尤擅其美羲獻茲降虞陸相
承口訣手授以至于吳郡張旭長史雖姿性顛逸
超絕古今而楷法精詳特爲眞正眞卿早歲常
接遊居屢蒙激昂教以筆法資質劣弱又嬰物務
不能懇習迄以無成追思一言何可復得忽見師
作縱橫不羣迅疾駭人若還舊觀向使師得親承
善誘亟揮規模則入室之賓舍予奚適嗟歎不足
聊書此以冠諸篇首其後繼作不絕溢乎箱篋其
述形似則有張禮部云奔蛇走虺勢入座驟雨旋
風聲滿堂盧員外云初疑輕煙澹古松又似山開
萬仞峯王永州邕曰寒猨飲水撼枯藤壯士拔山
伸勁鐵朱處士遙云筆下唯看激電流字成只畏
盤龍走敘機格則有李御史舟云昔張旭之作也
時人謂之張顛今懷素之爲也余實謂之狂僧以
狂繼顛誰曰不可張公又云稽山賀老粗知名吳
郡張顛曾不易許御史瑤云志在新奇無定則古
瘦灕驪半無墨醉來信手兩三行醒後卻書書不
得戴御史叔倫云心手相師勢轉奇詭形怪狀翻
合宜人人欲問此中妙懷素自言初不知論疾速
則有竇御史冀云粉壁長廊數十間興來小豁胸

中鋸忽然絕叫三五聲滿壁縱橫千萬字戴公又云馳豪驟墨列奔駟滿座失聲看不及目愚劣則有從父司勳員外郎吳興錢起詩云遠錫無前侶孤雲寄太虛狂來輕世界醉裏得真如皆辭旨激切理識元奥固非虛蕩之所敢當徒增愧畏耳時大歷丁巳冬十月二十有八日題懷素家本零陵名最著一時名公卿贈詩可考者至三十餘人之多其自書往往稱長沙懷素人亦以長沙稱之其草書千字文真蹟今猶有存者余在金陵湯雨生都督貽汾席上見一本又於某僧許見一本墨氣猶新神采奕奕神物也

題張僧繇醉僧圖

人人送酒不曾沽終日松間挂一壺草聖欲成狂更發眞堪畫入醉僧圖

寄衡嶽僧

祝融高坐對寒峯雲水昭邱幾萬重五月衲衣猶近火起

來白鶴冷青松

隱山和尚二首

隱山在湘潭縣西南和尚卽潭州龍山和尚洞山與密師行脚至此見浮菜隨澗水出乃披草行五七里見師羸形異貌因相與問答和尚作偈云云夜半遂出其庵遁去留詩石壁人稱爲隱山和尚

留壁

三間茅屋從來住一道神光萬境閑莫把是非來辨我浮生穿鑿不相關

偈

一池荷葉衣無盡滿地松花食有餘剛被世人知住處又

移勢茫入深居琛案此詩一作明州大梅山法常禪師溜不發心樵客遇之猶不顧郢人那得苦追尋有二首一云摧殘枯木倚寒林幾度逢春

惟儼一首

惟儼澧州藥山僧本絳州韓氏子年十七依朝陽西山慧照禪師出家納戒於衡嶽博通經論嚴持戒律太和中卓錫藥山嘗夜行雲開月見長嘯一聲應澧陽九十里居民盡謂東家明晨遞相推問至藥山徒衆曰和尚昨夜山頂一嘯耳時李翶爲朗州刺史贈以詩云選得幽居愜野情終年無送亦無迎有時直上孤峯頂月下披雲嘯一聲

示偈

鍊得身形似鶴形千株松下兩函經我來問道無餘說雲在青天水在瓶琮案李翺為朗州刺史嚮藥山元化屢請不至乃躬謁之山執經卷不顧李性褊急乃曰見面不如聞名拂袖便去山曰太守何得貴耳賤目李回拱謝問曰如何是道山以手指上下曰會麼李曰不會山曰雲在青天水在瓶李忻愜作禮而述偈云云是偈乃翺作山只末一語耳

龐蘊七首

龐蘊字道元衡州衡陽縣人貞元初謁石頭遷有省遷問曰子以緇耶素耶蘊曰願從所慕遂不剃染世號龐居士元和中北遊襄漢隨處而居有女名靈照嘗鬻竹漉籬以供朝夕將入滅謂靈照曰視日早晚及午以報照遽報日已中矣而有蝕也居士出戶觀次照即登父座合掌坐亡居士曰我

女機鋒捷矣更延七日州牧于頔問疾次居士謂之曰但願空諸所有慎勿實諸所無言訖枕于膝而化遺命焚棄江湖有詩偈三百餘篇今存七首

楚資祖鎔居士本襄陽人因父任衡州遂家焉今城南能仁寺即其故居妻龐婆亦解禪居士一日庵中獨坐驀地云難難十石油麻樹上攤龐婆接聲云易易百草頭邊祖師意靈照云也不難也不易饑來喫飯困來睡

雜詩

日用事無別惟吾自偶偕頭頭非取舍處處勿張乖朱紫誰爲號青山絕點埃神通幷妙用運水及搬柴

萬法從心起心生萬法生法生同日了來去在處行寄語修道人空生慎勿生如能達此理不動出深坑

極目覩前景寂寞無一人迴頭看後底影亦不隨身

十方同聚會箇箇學無爲此是選佛場心空及第歸

未識龍宮莫說珠識珠言說與君殊空拳只是嬰兒信豈
得將來誑老夫

神識苟能無罣礙廓周法界等虛空不假坐禪持戒律超
然解脫豈勞功

焰水無魚下底鉤覓魚無處笑君愁可憐谷隱老禪伯被
唖如何見亦羞

景岑 三首

景岑招賢禪師初住鹿苑其後居無定所但徇緣
接物隨宜說法世謂之長沙和尚一日遊山歸或

問曰到何處答曰始從芳草去又逐落花回其啓

開人悟類此

色空偈

礙處非牆壁通處沒虛空若人如是解心色本來同

投機偈

今日還鄉入大門南泉親見遍乾坤法法分明皆祖父回頭慚愧好兒孫 琮案景岑久依南泉作投機偈南泉答云今日投機事莫論南泉不道遍乾坤還鄉盡是兒孫事祖父從來不出門

示偈

百尺竿頭不動人雖然得入未為眞百尺竿頭須進步十方世界是全身 琮案師示偈後僧便問秖如百尺竿頭如何進步師曰朗州山澧州水曰不會師曰

四海五湖皇化裏僧問如何是文殊師曰牆壁瓦礫是曰如何是觀音師曰音聲語言是曰如何是普賢師曰衆生心是曰如何是佛師曰衆生色身是曰河沙諸佛體皆同何故有種種名字師曰從眼根返源名文殊耳根返源名觀音從心返源名普賢文殊是佛妙觀察知觀音是佛無緣大慈普賢是佛無爲妙行三聖是佛之妙用佛是三聖之眞體

護國一首

護國江南人工詞翰有聲大歷間

題醴陵王仙觀歌

王喬一去空仙觀白雲至今凝不散星垣松殿已千秋往往笙歌下天半瀑布西行過石橋黃精採根還采苗路逢人擊藥梡松花夜雨風吹滿自言家住在東坡白犬相我過南山石上有棋局曾使樵夫爛斧柯

偈一首

崇哲邵陽劉氏子得契於衡山開福寺有上堂偈

祖燈錄崇若上堂云山僧有三印並無增減覿面便相呈能轉凡成聖諸人還識麼若也未知未免重重註破一印印空日月星辰列下風一印印泥頭頭物理是真機一印印水將轉魚龍頭作尾

三印分明理亦同看來非赤亦非紅
互換高低如不薦青山依舊白雲中

上堂偈

妙體堂堂觸處張快須回首便承當今朝對衆全分付莫道儂家有覆藏

守安一首

守安衡嶽南臺僧

示僧頌 二

南臺靜坐一爐香終日凝然萬慮忘不是息心除妄想都緣無事可思量

大易一首

大易公安沙門

湘夫人祠

靈祠古木合波颸大江蹲未□湘南雨知為何處雲苔痕澀珠履草色妬羅裙妙鼓彤雲瑟羈臣不可聞

法振二首

法振大歷貞元間以詩名

題天長阮少府湖上客歸

孤棹移官舍新農寄楚田晴林渡海日春草長湖煙臥對

同鷗戲談經稚子賢佳朔更何許應向嘯臺前

月夜泛舟

西塞長雲盡南湖片月斜漾舟人不見臥入武陵花

湍江一首

湍江會稽人善爲章大歷貞元閒與湍晝齊名稱

爲會稽二湍

湘川懷古

瀟湘連汨羅復對九疑河浪勢屈原家竹聲漁父歌地荒

征騎少天暖浴禽多脈脈東流水古今同柰何

無可五首

無可范陽人姓賈氏島從弟居天仙寺詩名亦與

島齋

中秋月

蟾宜天地靜三五對堵其照耀趂諸夜光芒掩衆星影寒
池更澈露冷樹銷青柱值中秋月長乖滿洞庭

中秋夜南樓寄友人

海月出白浪湖光射高樓朗吟無綠酒賤價買淸秋氣冷
魚龍寂輪高星漢幽他鄉此夜客對酌門多愁

送吳公自桂陽赴南海

南行登嶺首與俗洗煩埃碧罷孤舟發禪移積瘴開中餐
[illegible]馬下明講海人來莫便將經卷炎方去不回

送沅江朱明府郎開府環之孫

初向從事日鄂渚勤勞菲一送鈞衡爲今爲長吏歸入臨江水望雁映楚山飛唯有傳聲政家風重發揮

中秋夜君山脚下看月

淘湧吹濤霧朦朧吐玉盤雨師清洋穢川后埽波瀾氣射紫蜃滅光龍入表魃來驅雲漲晚路上碧霄寬熠燿遊何江蟾蜍食漸難棹飛銀電碎林映白虹攢水魄迸空合霜粘壁樹乾夜深高不動天下仰頭看

乎泰一首

乎泰南嶽僧常著一布衲時謂之泰布衲始見德山後謁石霜與夤休齊已爲友後居蘭若曰金剛臺嘗以衡山多被斬伐燒畲乃作畲山謠達於朝

廷詔禁止之

畬山謠

畬山兒無所知年年斫斷靑山嵋就中最好衡岳色杉松利斧摧貞枝靈禽野鶴無因依白雲迴避靑煙飛猨猱路絕巖岸出芝樹失根莠草肥年年斫罷仍復劚千秋終是難復初又道今年種不多來年更斫當陽坡國家壽嶽尙如此不知此理如之何

可朋 一首

可朋丹稜人好酒自號醉髡玉壘集十卷今存詩一首

賦洞庭

周極八百里凝眸望則勞水涵天影濶山拔地形高賈客停非久漁翁轉幾遭颯然風起處又是鼓波濤

曇域一首

曇域貫休弟子也詩集若干卷今存一首

懷齊巳

落猜秋景雨蒼猜靜對岑齋一炷香病後身心俱澹泊老來朋友半凋傷峨眉山色侵雲直巫峽灘聲入夜長猶喜深交有支遁時時音信到松房

修睦十首

修睦光化中為洪州僧正與貫休處默棲隱為詩友今存詩十首

秋日閑居

是事不相關誰人似此閑卷簾當白晝移榻對青山野鶴眠松上秋苔長雨間岳僧頻有信昨日得書還

宿岳陽開元寺

竟夕憑虛檻何當興歎頻往來人自老今古月常新風逆沈魚唱松疏露鶴身無眠鐘又動幾客在迷津

東林寺

欲去不忍去徘徊吟遶廊水光秋澹蕩僧好語尋常碑古苔文疊山晴鐘韻長翻思南嶽上欠此白蓮香

寄貫休上人

常語亦關詩常流安得知楚郊來未久吳地住多時立月

無人近歸亦有鶴隨所居潭不遠相識偶然遲

寄僧友到

十年消息斷空使夢煙蘿嵩嶽幾時下洞庭何日過瓶乾
離澗久衲壞臥雲多意欲相留住游方有舍麼

懷廬中上人

簷雨滴更殘思君安未安湘川聞不遠道路去尋難吟鬢
漸應蝕禪衣雪漸寒倚松因獨立一鳥下江干

睡起作

只坐秋雨歇睡起覺精神看水看山坐無名無利身偶吟
酬祖意求碩去年春此外誰相識孤雲到砌頻

覓松者

求利有何限將松入市來直饒人買去也向柳邊栽細葉猶粘雪孤根尚惹苔知君用心錯舉世重花開

思齊已上人

同人與流俗相謂好襟靈有口不他說長年自誦經水聲秋後石山色晚來庭客問修何法指松千歲青

送元泰禪師

去去去何往一盃兼一瓶水邊寒草白島外晚峯青宿處林間虎行時天有星回期誰可定浮世盡看經

元會一首

元會唐大順元年撰朗州德山宣鑑禪師塔銘

德山塔銘

沼澤之根泡黿之穿盧空之捫岸水之痕木人可言吾道
可論去鷺之蹤太極邊中香入其風電入其空幻化之切
吾道可宗非作之作龜毛兔角天邊月落池中水淌青猨
不捉吾道之學登陸之艪乘舟之圓瞑目之覩晴天之雨
石牛之乳吾道之祖陸地之蓮水底青天鏤冰出煙掘火
出泉虛無之邊吾道可傳鑿山之峽層煙之塔水石敲磕
法雲四閫萬古千秋松風蕭颯

琮泰宣鑒禪師簡州周氏子郎世所傳周金剛也
初擔青龍疏鈔出蜀至澧陽路上見一婆子賣餅
因息肩買餅點心婆指擔曰這個是甚麼文字師
曰青龍疏鈔婆曰講何經師曰金剛經婆曰我有
一問你若荅得施與點心若荅不得且別處去金
剛經道過去心不可得現在心不可得未來心不
可得未審上座點那個心師無語遂往龍潭至來
日龍潭陞座謂衆曰可中有個漢牙如劍樹口似

血盆一棒打不回頭他時向孤峯頂上立吾道去在師將疏鈔堆法堂前舉火焚之於是禮辭直詣溈山山曰此子已後向孤峯頂上盤結草庵呵佛罵祖去在師住澧陽三十年屬唐武宗廢教避難於獨浮山之石室大中初武陵太守河東薛廷望再崇德山精舍延師居之裴相國休書額名古德禪院唐咸通六年十二月三日坐化謚見性禪師塔在德山世遂稱德山棒也山有宋紹熙詩碑註云𡨥金剛云塔長一尺當重來今塔高數寸矣故俗傳明藩榮王國於鼎為師後身也

沅湘耆舊集前編卷第十終